

CURRICOLO VERTICALE
SCUOLA PRIMARIA

IC Borgaro Torinese

(Secondo le disposizioni del Regolamento recante Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, 16 novembre 2012)

CLASSE PRIMA

Italiano

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed eseguire consegne orali, rispettando anche l'ordine cronologico• Comprendere una storia ascoltata cogliendone gli elementi essenziali, anche attraverso il riordino di sequenze di immagini• Saper riferire esperienze personali e non, brevi racconti rispettando l'ordine temporale• Verbalizzare il contenuto di un'immagine• Intervenire nel dialogo in maniera pertinente• Saper comunicare agli altri il proprio pensiero ed esprimere sentimenti e stati d'animo
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciare correttamente lettere, fonemi, parole e frasi• Leggere sillabe e parole• Leggere, comprendere e memorizzare parole, frasi e brevi testi• Memorizzare e recitare poesie e filastrocche
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere le lettere dell'alfabeto da altri tipi di segni• Rispettare le convenzioni ortografiche• Conoscere ed utilizzare digrammi, doppie e accenti• Scrivere sotto dettatura• Scrivere autonomamente parole semplici e complesse, brevi frasi relative al proprio vissuto• Produrre didascalie in base a sequenze narrative
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la frase come insieme ordinato di parole• Rispettare la correttezza ortografica• Avvio al riconoscimento, all'interno di una frase, del nome, dell'azione e della qualità

Lingua inglese

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere le principali formule per salutare e presentarsi• Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita di classe• Comprendere il lessico relativo a oggetti scolastici e di uso comune, i numeri fino a 10, i colori,

	alcuni animali, le parti del viso, i membri della famiglia
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre espressioni per salutarsi e presentarsi • Pronunciare correttamente i vocaboli relativi al lessico appreso
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	

Storia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso delle fonti</i>	
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e durata • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere una storia come una successione di fatti che si svolgono nel tempo
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Geografia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Leggere e interpretare la mappa dello spazio vicino
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare uno spazio e scoprirne gli elementi che lo caratterizzano
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'uso e la funzione degli spazi utilizzati a casa e a scuola

Matematica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none">• Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo fino a 20• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 20• Eseguire addizioni e sottrazioni• Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none">• Percepire la propria posizione nello spazio utilizzando i concetti topologici• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a sè e ad altri riferimenti utilizzando i concetti topologici• Riconoscere confini, regioni, linee chiuse e linee aperte• Riconoscere e denominare figure geometriche piane (quadrato, cerchio, rettangolo e triangolo)
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none">• Classificare oggetti in base a uno o più attributi• Identificare le caratteristiche comuni agli elementi di un insieme• Confrontare grandezze• Individuare semplici relazioni in situazioni concrete• Leggere semplici grafici (ideogrammi e istogrammi)

Scienze

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none">• Identificare e descrivere oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti• Distinguere le proprietà degli oggetti di uso quotidiano utilizzando gli organi di senso• Classificare oggetti in base alle proprietà, ai materiali e alle funzioni
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere l'albero e identificarne i cambiamenti nelle quattro stagioni
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la terminologia relativa agli organi di senso• Identificare esseri viventi e non viventi e individuarne le principali caratteristiche

Musica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascoltare e produrre fenomeni musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, confrontare e contestualizzare suoni e rumori del proprio vissuto• Conoscere, comprendere e sperimentare la funzione e la potenzialità comunicativa ed espressiva dei suoni e della musica• Esplorare le potenzialità della voce per riprodurre semplici canzoni (anche per rinforzare alcuni apprendimenti linguistici o matematici)• Ascoltare e riconoscere il rumore e il silenzio
<i>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente ed eseguire sequenze di suono/non suono sia con il corpo sia con semplici strumenti a percussione

Arte e immagine

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Imparare a riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, iniziando ad usarli in modo creativo• Comunicare le proprie emozioni e stati d'animo utilizzando varie forme del linguaggio espressivo (corporeo, grafico-pittorico, plastico, verbale)• Conoscere i colori primari e secondari, caldi e freddi
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare immagini statiche e in movimento, descrivendo verbalmente le emozioni prodotte dai suoni, dalle luci e dai colori
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con alcune opere d'arte

Educazione fisica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le parti che compongono il proprio corpo• Conoscere la simmetria del proprio corpo (destra-sinistra)• Muoversi nello spazio: senza oggetti (in riga, in colonna, in circolo) in relazione a sé e agli altri; con gli oggetti (spostare, lanciare, prendere); tra gli oggetti (percorsi e labirinti)• Conoscere e utilizzare i concetti topologici• Conoscere distanze, ritmi e successioni spazio-temporali delle azioni motorie
<i>Il linguaggio del corpo come modalità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni reali o fantastiche

<i>comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per trasmettere emozioni
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e partecipare attivamente a giochi derivanti dalla tradizione popolare • Partecipare a giochi anche competitivi collaborando con gli altri • Rispettare le indicazioni e le regole nelle proposte di gioco; accettare la sconfitta e vincere dimostrando rispetto
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e vivere l'ambiente scolastico in sicurezza • Conoscere le principali regole di un sano stile di vita: igiene personale, alimentazione, esercizio fisico

Tecnologia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere oggetti e strumenti in base alle loro funzioni • Conoscere il computer e le sue parti • Conoscere le procedure di accensione e spegnimento del pc • Utilizzare alcune funzioni per disegnare e scrivere con il computer • Utilizzare semplici software didattici
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico • Realizzare un semplice oggetto con materiale di recupero

CLASSE SECONDA

Italiano

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e comprendere le idee altrui • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati • Comprendere una storia ascoltata cogliendone gli elementi essenziali, anche attraverso il riordino di sequenze di immagini o di frasi • Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione • Descrivere oralmente immagini e organizzare i contenuti descrittivi • Saper comunicare agli altri il proprio pensiero ed esprimere sentimenti e stati d'animo

<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la tecnica della lettura ad alta voce • Leggere e comprendere il significato di testi • Individuare la struttura di un testo nelle sue parti principali (inizio, svolgimento, conclusione) e riconoscere gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi) • Raccontare una storia letta, rispettando le sequenze temporali • Memorizzare e recitare testi poetici
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di diverso tipo, rispettandone la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) • Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche • Produrre didascalie per immagini legando logicamente le sequenze
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la frase come insieme ordinato di parole • Cogliere l'utilità dell'ordine alfabetico • Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche • Conoscere e usare i principali segni di punteggiatura • Riconoscere e nominare alcune categorie grammaticali (nome, articolo, aggettivo, verbo) • Cogliere il concetto di frase minima e con espansioni

Lingua inglese

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni di uso quotidiano riferite al possesso di oggetti scolastici, giochi, capi di abbigliamento, parti del corpo, animali • Comprendere dove si trova una persona all'interno della casa e un oggetto all'interno dell'aula • Comprendere espressioni relative alle preferenze con riferimento al cibo • Comprendere i numeri fino a 20
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dire l'età • Utilizzare espressioni di uso quotidiano riferite al possesso di oggetti scolastici, giochi, capi di abbigliamento, parti del corpo, animali • Saper dire dove si trova una persona all'interno della casa e un oggetto all'interno dell'aula • Utilizzare espressioni relative alle preferenze con riferimento al cibo • Dire i numeri fino a 20
<i>Letture (comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper abbinare un vocabolo a un oggetto o alla sua rappresentazione grafica
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare correttamente vocaboli

Storia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Capire che una fonte è un "oggetto" dal quale si possono ricavare informazioni sul passato• Ricavare informazioni dirette da fonti di diverso tipo
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati• Riconoscere una storia come una successione di fatti e di trasformazioni che si svolgono nel tempo• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none">• Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali anche in successione
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Geografia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante• Leggere e interpretare la mappa e la legenda dello spazio vicino
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare uno spazio e scoprirne gli elementi che lo caratterizzano• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici, fissi e mobili che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni

Matematica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none">• Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo fino a 100• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100• Conoscere le tabelline fino a 10

	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna • Eseguire divisioni in riga • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perchè compia il percorso • Riconoscere e rappresentare simmetrie, individuare assi di simmetria • Riconoscere la nomenclatura specifica riguardo a rette, segmenti e ad alcune figure geometriche (quadrato, cerchio, rettangolo e triangolo) • Riconoscere negli oggetti dell'ambiente le principali figure solide
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri e figure in base a uno o più attributi • Conoscere il significato logico della negazione di una proprietà • Eseguire misure di lunghezza, peso e capacità utilizzando strumenti non convenzionali • Conoscere le misure di tempo (orologio), valore monetario (euro), lunghezza (righello) • Riconoscere la probabilità che un evento accada • Leggere e costruire semplici grafici (ideogrammi e istogrammi)

Scienze

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali appropriati alle situazioni per descrivere e confrontare gli elementi osservati
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere attraverso l'osservazione diretta la struttura della pianta e le sue principali funzioni • Individuare luoghi e situazioni in cui è presente l'acqua • Osservare gli animali e classificarli in base alle loro caratteristiche più evidenti • Osservare e descrivere i comportamenti di difesa in relazione all'ambiente • Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici e registrare i dati con tabelle e istogrammi
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i bisogni simili tra gli esseri viventi • Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli ambienti naturali

Musica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascoltare e produrre fenomeni musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, confrontare e contestualizzare suoni e rumori del proprio vissuto • Conoscere, comprendere e sperimentare la funzione e la potenzialità comunicativa ed espressiva dei suoni e della musica

	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le potenzialità della voce per riprodurre semplici canzoni (anche per rinforzare alcuni apprendimenti linguistici o matematici) • Prendere coscienza della differenza tra " sentire " e " ascoltare" • Conoscere e attuare le strategie necessarie per un ascolto attivo
<i>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente ed eseguire sequenze di suono/non suono sia con il corpo sia con semplici strumenti a percussione • Conoscere e comprendere il concetto di ritmo

Arte e immagine

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, iniziando ad usarli in modo creativo • Comunicare le proprie emozioni e stati d'animo utilizzando varie forme del linguaggio espressivo (corporeo, grafico-pittorico, plastico, verbale) • Conoscere i colori primari e secondari, caldi e freddi
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare immagini statiche e in movimento, descrivendo verbalmente le emozioni prodotte dai suoni, dalle luci e dai colori
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune opere d'arte

Educazione fisica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare segmenti del corpo • Muoversi nello spazio con, tra e senza oggetti • Coordinare e controllare schemi motori combinati tra loro • Gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo • Conoscere distanze, ritmi e successioni spazio-temporali delle azioni motorie
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio gestuale per comunicare stati d'animo, idee, situazioni
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi, anche competitivi

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente le regole del gioco individuale e di squadra • Cooperare e interagire positivamente con gli altri assumendo un atteggiamento di fiducia e rispetto
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e vivere l'ambiente scolastico e domestico in sicurezza • Conoscere le principali regole di un sano stile di vita: igiene personale, alimentazione, esercizio fisico

Tecnologia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, ideogrammi, disegni e testi • Utilizzare le funzioni principali di un programma di videoscrittura
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

CLASSE TERZA

Italiano

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni • Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saper cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti • Conoscere e individuare gli elementi della comunicazione orale (emittente, destinatario, messaggio, codice, canale...) avvalendosi del contesto • Conoscere ed utilizzare modalità di comunicazione diverse in relazione al contesto e alla

	situazione
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze sui temi noti
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, anche legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane • Individuare le sequenze di un testo e produrre una sintesi • Continuare e completare una semplice narrazione
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta • Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche • Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso

Lingua inglese

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni relative alla presenza di edifici e mezzi di trasporto • Comprendere espressioni relative al sapere praticare o meno uno sport • Comprendere espressioni relative al saper fare acquisti (cibo e oggetti di uso comune) • Comprendere la descrizione di una stanza e dove si collocano gli oggetti • Comprendere la provenienza e ulteriori formule di presentazione • Comprendere la descrizione di una persona

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le espressioni relative al tempo atmosferico • Comprendere i numeri fino a 100
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere brevi dialoghi riferiti al lessico appreso con un modello dato • Dare informazioni su se stessi, le proprie attività, il contesto della casa, la vita scolastica e il tempo atmosferico • Saper descrivere una persona • Saper elencare giorni e mesi
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi relativi al lessico appreso • Comprendere cartoline e biglietti
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo

Storia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato • Riconoscere diversi tipi di fonte e comprendere il lavoro dello storico e dei diversi studiosi del passato
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali • Individuare cause ed effetti all'interno dei fatti storici • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, relativi alla preistoria
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni, testi scritti e con risorse digitali • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Geografia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti

<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Leggere e interpretare la mappa e la legenda dello spazio vicino
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare uno spazio e scoprirne gli elementi che lo caratterizzano • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici, fissi e mobili che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli elementi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva

Matematica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo fino a 9.999 • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 9.999 • Conoscere con sicurezza le tabelline • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi • Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore • Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore • Riconoscere i termini delle quattro operazioni, applicare le proprietà ed eseguire le prove • Conoscere il concetto di frazione • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni • Utilizzare i numeri decimali con riferimento alle misure • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con più passaggi utilizzando le quattro operazioni
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo • Riconoscere la nomenclatura specifica riguardo alle figure geometriche piane e solide • Rappresentare con il disegno figure geometriche piane • Distinguere perimetro e superficie di figure piane
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare classificazioni e argomentare sui criteri usati per realizzarle • Conoscere le misure di lunghezza, peso, capacità, tempo e valore monetario utilizzando strumenti convenzionali e risolvere problemi ad esse correlate • Interpretare ed elaborare tabelle e grafici, trarre conclusioni e previsioni • Conoscere alcuni termini del linguaggio statistico e logico-probabilistico

Scienze

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali caratteristiche della materia• Riconoscere gli stati dell'acqua
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere il ciclo dell'acqua• Descrivere i principali fenomeni atmosferici• Osservare le principali caratteristiche dei terreni
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche e le principali classificazioni degli animali• Conoscere il ciclo vitale degli animali• Classificare le piante nell'ambiente circostante• Conoscere il ciclo vitale delle piante

Musica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascoltare e produrre fenomeni musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, comprendere e sperimentare la funzione e la potenzialità comunicativa ed espressiva dei suoni e della musica• Esplorare le potenzialità della voce nel canto• Consolidare le regole per la pratica corale• Cogliere il valore del canto come mezzo di comunicazione• Conoscere e attuare le strategie necessarie per un ascolto attivo• Cogliere la comunicatività della musica e le emozioni trasmesse
<i>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e comprendere i parametri della musica• Rappresentare alcune caratteristiche del suono con il segno grafico

Arte e immagine

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Imparare a riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, usandoli in modo creativo• Comunicare le proprie emozioni e stati d'animo utilizzando varie forme del linguaggio espressivo (corporeo, grafico-pittorico, plastico, verbale)
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare immagini statiche e in movimento, descrivendo verbalmente le emozioni prodotte dai suoni, dalle luci e dai colori

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la scala cromatica e le condizioni di orientamento nello spazio grafico
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, anche in rapporto al contesto storico studiato, gli aspetti formali e funzionali

Educazione fisica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Variare gli schemi motori in funzione di parametri diversi: spazi, tempi, equilibri • Muoversi con disinvoltura a ritmo: palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento • Utilizzare abilità motorie da soli, in coppia, in gruppo
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio motorio e gestuale per comunicare stati d'animo, idee, situazioni
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara • Conoscere e applicare correttamente le regole dei giochi • Cooperare e interagire positivamente con gli altri assumendo un atteggiamento di fiducia e rispetto
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature • Conoscere le principali regole di un sano stile di vita: igiene personale, alimentazione, esercizio fisico

Tecnologia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico • Realizzare presentazioni utilizzando un software adeguato • Utilizzare un motore di ricerca e un programma di navigazione in internet
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su misure di oggetti dell'ambiente scolastico
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di oggetti

CLASSE QUARTA

Italiano

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto• Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none">• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto e di un'esperienza• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni• Scrivere lettere formali e informali• Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo e l'impaginazione• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un lessico via via più specifico e ricco e il dizionario come strumento di consultazione e per risolvere i dubbi linguistici• Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (primitive, derivate e composte)• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole• Riconoscere e discriminare la funzione logica dei sintagmi• Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso

- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori

Lingua inglese

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni relative all'ora e a quando accadono eventi della vita quotidiana • Comprendere espressioni relative alla vita scolastica, anche con riferimento alle preferenze sulle materie scolastiche • Identificare gli Stati europei e comprendere brevi dialoghi relativi alla nazionalità • Comprendere istruzioni relative alle indicazioni stradali • Comprendere descrizioni di persone, animali e oggetti
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi, animali e oggetti familiari • Saper riferire semplici informazioni sulla propria giornata utilizzando indicatori temporali • Dare indicazioni relative a istruzioni stradali • Interagire in un breve dialogo dando informazioni sulla propria nazionalità e il proprio vissuto quotidiano
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi relativi al lessico appreso
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi e brevi testi utilizzando il lessico noto
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le forme interrogative, affermative e negative delle frasi • Riconoscere i pronomi personali soggetto e i pronomi e aggettivi possessivi • Riconoscere la forma affermativa dei verbi essere e avere • Osservare le parole simili come suono e distinguerne il significato

Storia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da fonti materiali, scritte, iconografiche • Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio esaminato
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storica-geografica relativa alle civiltà studiate • Confrontare i quadri storici delle civiltà dei fiumi e dei mari: Babilonesi, Assiri, Sumeri, Egizi, Cinesi, Indiani, Fenici, Ebrei
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C e d.C.) e comprendere i sistemi

	<ul style="list-style-type: none"> di misura del tempo storico di altre civiltà • Distinguere e classificare parole-chiave ed elementi di civiltà
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere nessi tra caratteristiche geografiche e di sviluppo economico e sociale delle civiltà antiche • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina • Produrre grafici e tabelle per organizzare le informazioni ricavate da fonti e testi storici e divulgativi

Geografia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali • Localizzare sulla carta geografica la posizione dell'Italia in Europa
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

Matematica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo fino a 999.999 • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 999.999 • Operare con le frazioni e riconoscere i diversi tipi di frazione • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con più cambi con numeri interi e decimali • Eseguire divisioni in colonna con due cifre al divisore • Eseguire divisioni in colonna con numeri decimali al dividendo e al divisore • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con più passaggi utilizzando numeri naturali, decimali e frazionari
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche delle rette • Conoscere la nomenclatura e le caratteristiche degli angoli in contesti concreti e astratti • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti

	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le principali proprietà delle figure geometriche piane • Calcolare perimetro e area di triangoli e quadrilateri • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, rappresentare e interpretare dati statistici mediante tabelle e grafici • Effettuare indagini per ricercare la moda e calcolare la media aritmetica • Intuire e argomentare sulla probabilità che un evento si verifichi o meno • Esprimere la probabilità del verificarsi di un evento mediante la frazione • Utilizzare gli strumenti convenzionali per effettuare misure e stime • Passare da un'unità di misura a un'altra

Scienze

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà dei materiali e gli stati della materia • Analizzare i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente • Conoscere la struttura del suolo e sottosuolo
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le parti fondamentali delle piante e le loro funzioni • Osservare e riconoscere le caratteristiche dei funghi • Riconoscere in modo approfondito le caratteristiche dei vertebrati e degli invertebrati • Acquisire i concetti di ecosistema, catena e piramide alimentare

Musica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascoltare e produrre fenomeni musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, comprendere e sperimentare la funzione e la potenzialità comunicativa ed espressiva dei suoni e della musica • Esplorare le potenzialità della voce nel canto • Consolidare le regole per la pratica corale • Cogliere il valore del canto come mezzo di comunicazione • Conoscere e attuare le strategie necessarie per un ascolto attivo • Cogliere la comunicatività della musica e le emozioni trasmesse • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi • Conoscere le principali famiglie di strumenti, le relative caratteristiche e il loro impiego in

	relazione ai diversi mondi musicali
<i>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere i parametri della musica • Rappresentare alcune caratteristiche del suono con il segno grafico all'interno del pentagramma

Arte e immagine

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio • Riconoscere i principali generi artistico- pittorici (ritratto, paesaggio, natura morta...)
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

Educazione fisica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori e posturali in situazione combinata • Eseguire movimenti precisi in situazioni sempre più complesse • Utilizzare abilità motorie specifiche nelle diverse attività proposte
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere contenuti emozionali
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport • Rispettare le regole nella competizione sportiva • Cooperare e interagire positivamente con gli altri: accettare la sconfitta e vincere dimostrando rispetto
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

- Controllare e dosare lo sforzo fisico
- Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e socializzazione in relazione a un corretto stile di vita

Tecnologia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso diagrammi • Utilizzare le principali funzioni del foglio elettronico di calcolo
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di alimenti

CLASSE QUINTA

Italiano

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto • Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo formulando domande pertinenti e chiedendo chiarimenti • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi • Pianificare ed esporre contenuti di vario genere, avvalendosi di scalette orali e scritte
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione

	<p>letteraria dalla realtà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto e di un'esperienza • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • Scrivere lettere formali e informali • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario • Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo e l'impaginazione • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Conoscere le differenze tra la lingua parlata e la lingua scritta • Rispettare le funzioni semantiche e sintattiche dei principali segni interpuntivi
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un lessico via via più specifico e ricco e il dizionario come strumento di consultazione e per risolvere i dubbi linguistici • Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo nei testi o in situazioni di esperienza • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte) • Riconoscere e discriminare la funzione logica dei sintagmi • Riconoscere e classificare in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori

Lingua inglese

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere descrizioni di paesaggi • Comprendere la descrizione della routine quotidiana e del tempo libero • Comprendere il lessico riferito al lavoro • Comprendere le espressioni relative agli acquisti e l'utilizzo della sterlina

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere descrizioni e dialoghi su aspetti culturali e festività dei Paesi anglofoni
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper dire la data • Descrivere paesaggi ed elementi delle città • Riferire informazioni rispetto alla propria routine quotidiana, al tempo libero, al lavoro e a elementi caratteristici delle varie culture • Interagire in un dialogo utilizzando il lessico noto e le strutture apprese
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando gli elementi specifici noti
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi e semplici messaggi utilizzando le funzioni linguistiche note
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il significato di parole ed espressioni deducendone il significato dal contesto • Riconoscere le forme del tempo presente del verbo • Riconoscere il plurale dei nomi • Riconoscere e utilizzare le question words • Riconoscere la struttura della frase in base agli intenti comunicativi

Storia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio esaminato
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate: Etruschi, Greci, Romani
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere, cartacei e digitali • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

Geografia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali• Localizzare sulla carta geografica la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo• Localizzare le regioni fisiche dell'Italia
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire il concetto di regione geografica dell'Italia• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita• Acquisire le prerogative fondamentali dell'Unione Europea e degli Stati che ne fanno parte; conoscere le Organizzazioni Internazionali e acquisire il concetto di sviluppo sostenibile

Matematica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none">• Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo con i grandi numeri• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza utilizzando il calcolo mentale, scritto e la calcolatrice• Calcolare il valore di numeri elevati a potenza• Calcolare percentuali• Approssimare e arrotondare per eccesso e per difetto• Individuare multipli e divisori di un numero• Stimare il risultato di un'operazione• Riconoscere, interpretare e utilizzare i numeri relativi nella lettura di vari strumenti• Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con più passaggi (anche attraverso espressioni) utilizzando numeri naturali, decimali relativi e frazionari• Conoscere e collocare nel tempo i diversi sistemi di numerazione e misura
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni• Analizzare le principali proprietà delle figure geometriche piane• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti• Calcolare l'area di figure piane utilizzando la scomposizione o le formule più comuni

	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire modelli utilizzando figure piane e solide • Riconoscere rappresentazioni piane di figure tridimensionali e identificare il punto di vista • Riprodurre in scala una figura assegnata
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare indagini per ricercare e calcolare la mediana • Quantificare il verificarsi delle probabilità di un evento • Utilizzare le rappresentazioni grafiche per formulare giudizi e prendere decisioni • Conoscere il concetto di volume/capacità e massa con riferimento alle relative unità di misura • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure

Scienze

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e distinguere le proprietà dell'energia termica ed elettrica • Individuare e distinguere le proprietà della luce • Individuare e distinguere le proprietà del suono • Realizzare semplici soluzioni • Esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e registrare i cambiamenti osservati di un esperimento fatto in classe • Conoscere, osservare e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura cellulare e i vari tipi di cellula • Conoscere e descrivere l'anatomia e la fisiologia del corpo umano e dei diversi apparati • Avere cura della propria salute e acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

Musica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Ascoltare e produrre fenomeni musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il valore del canto come mezzo di comunicazione • Conoscere e attuare le strategie necessarie per un ascolto attivo • Cogliere la comunicatività della musica e le emozioni trasmesse • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi • Conoscere le principali famiglie di strumenti, le relative caratteristiche e il loro impiego in relazione ai diversi mondi musicali

	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare ed eseguire anche un canone • Prendere atto dell'esistenza di un patrimonio musicale popolare e conoscere alcune tipologie di canto • Essere consapevoli dell'esistenza di diversi generi musicali e conoscerne a grandi linee le principali strutture formali
<i>Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere i parametri della musica • Rappresentare alcune caratteristiche del suono con il segno grafico all'interno del pentagramma • Conoscere le nozioni di base della notazione tradizionale (le note, il pentagramma le battute)

Arte e immagine

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio • Riconoscere i principali generi artistico- pittorici (ritratto, paesaggio, natura morta...) • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici e le diverse sequenze narrative
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

Educazione fisica

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare i propri movimenti con consapevolezza delle singole parti del corpo coinvolte e del suo insieme • Eseguire esercizi di riscaldamento e rilassamento della muscolatura • Eseguire movimenti fini nelle diverse situazioni • Utilizzare abilità motorie specifiche nelle diverse attività proposte
<i>Il linguaggio del corpo come modalità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme

<i>comunicativo-espressiva</i>	di drammatizzazione e danza
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport • Rispettare le regole nella competizione sportiva • Cooperare e interagire positivamente con gli altri, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e socializzazione in relazione a un corretto stile di vita

Tecnologia

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti • Realizzare semplici ipertesti
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire di far parte di un mondo creato per amore e di essere figli di un Dio che è Padre (il mondo come dono di Dio, io nel mondo) • Riconoscere in Gesù un personaggio reale ed importante cresciuto in un ambiente ricco dell'amore di una famiglia e degli amici

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica i suoi insegnamenti
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e l'ambiente familiare in cui vive
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nelle feste del Natale e della Pasqua il ricordo di Gesù imparando quali sono gli elementi costitutivi della festa • Conoscere il significato di semplici gesti e segni liturgici (simboli e oggetti nella realtà ecclesiale)
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita quotidiana il comandamento dell'amore di Dio verso il prossimo insegnato da Gesù

CLASSE SECONDA

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità e cura dell'uomo creato a sua immagine e somiglianza • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani • Scoprire che la Chiesa è il luogo di incontro della comunità cristiana che ricorda Gesù e il suo messaggio nella vita quotidiana • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, cogliere che l'amicizia e la solidarietà sono alla base della convivenza umana
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la vita di Gesù di Nazareth e saper collegare i contenuti principali dei suoi insegnamenti alle tradizioni dell' ambiente storico-geografico in cui vive • Ascoltare, leggere e saper riferire episodi del Vangelo
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore di Dio e del prossimo, sul rispetto reciproco, sulla solidarietà e sulla convivenza responsabile • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

CLASSE TERZA

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire di far parte di un mondo creato per amore e di essere figli di un Dio che è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo• Prendere coscienza del naturale bisogno degli uomini di porsi delle domande sull'esistenza e confrontarle con quelle della scienza• Saper cogliere nella storia primitiva dell' uomo, il senso religioso innato attraverso i miti
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione ebraica e in quella cristiana• Conoscere la continuità tra l'Antica Alleanza fatta da Dio con il suo popolo e la Nuova Alleanza mediata dalla figura di Gesù, proposta specifica di salvezza per i cristiani
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio verso il suo popolo e del compimento dell'amore attraverso la figura di Gesù• Rivelare l'amore universale di Dio per tutti gli uomini

CLASSE QUARTA

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio attraverso parole e azioni• Conoscere i tratti costitutivi della Bibbia come libro sacro della religione ebraico-cristiana e riconoscerne il valore come " libro della fede" per i cristiani: il Nuovo Testamento
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli• Conoscere il metodo usato da Gesù per comunicare il suo messaggio• Individuare caratteristiche essenziali di alcune famose opere pittoriche, relative alla Natività e alla Pasqua• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la madre di Gesù
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire alcuni elementi essenziali delle religioni dei popoli antichi (divinità, luoghi di preghiera, feste...)

	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la singolarità della religione ebraica: monoteista e rivelata confrontata con le religioni politeiste • Conoscere i luoghi e gli edifici di culto preposti alle celebrazioni delle feste cristiane e degli altri culti • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni antiche politeiste e monoteiste attuali (ebraismo e islamismo)

CLASSE QUINTA

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico • Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni non cristiane individuando gli aspetti più importanti e le figure rilevanti per un dialogo interreligioso • Conoscere gli altri e valorizzarli
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni • Conoscere l'azione di Dio nei Sacramenti e l'azione della Chiesa nella liturgia • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana relativa ai Santi, alla Natività e alla Pasqua • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e di Maria, la madre di Gesù
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare nella storia le coordinate spazio- temporali relative all'origine della chiesa (prime comunità cristiane, domus ecclesiae, vita ed opere dei primi martiri cristiani, iconografia paleocristiana, diffusione del monachesimo) • Conoscere la gerarchia ecclesiastica, i luoghi e l'architettura degli edifici di culto preposti alle celebrazioni delle feste cristiane e degli altri culti • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa • Saper cogliere attraverso approfondimenti sulla Sindone il nucleo essenziale della religione cristiana fondata sull'evento pasquale • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la

	propria fede e il proprio servizio all'uomo
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane (buddismo ed induismo) • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita (Vocazione, Carismi, Impegno Laico)

Livelli di apprendimento e descrittori per la valutazione periodica e finale (no IRC)

Avanzato	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
Intermedio	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
Base	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

**COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI**

Competenze trasversali

Indicatori	livello
Costruzione di rapporti interpersonali	
Partecipazione alle attività della classe	
Ascolto	
Organizzazione del proprio lavoro e pianificazione dei tempi di esecuzione	

Competenze disciplinari

Asse dei linguaggi		valutazione
Italiano	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o " trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo• Partecipa agli scambi comunicativi e comunica attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti• Legge e comprende testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali• Produce e rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli• Riconosce le differenti funzioni e strutture linguistiche, le individua nel testo, le analizza e le sa utilizzare in modo corretto	
Lingua inglese	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende istruzioni,espressioni e frasi di uso quotidiano• Comprende testi brevi e semplici, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole conosciute e frasi basilari• Comunica ed interagisce in modo pertinente in brevi scambi dialogici, rispondendo e ponendo domande su aspetti personali e situazioni concrete• Scrive semplici messaggi e brevi testi su argomenti familiari	
Musica	<ul style="list-style-type: none">• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	
Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e messaggi in movimento; legge gli aspetti formali di opere d'arte• Produce e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati• Conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	
Educazione fisica	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia gli schemi motori e posturali e li sa adattare alle variabili spaziali e temporali• Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali• In situazioni di gioco e di sport, comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle• Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	

Asse matematico		
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua calcoli scritti e mentali ed esegue operazioni aritmetiche • Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina il perimetro e l'area, utilizza modelli concreti di vario tipo e strumenti per il disegno geometrico • Conosce e utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi, valore monetario • Riconosce, rappresenta e risolve problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando il procedimento seguito. • Raccoglie, classifica, organizza dati, utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni, riconosce le situazioni di incertezza e formula previsioni 	
Asse scientifico-tecnologico		
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale utilizzando le procedure dell'indagine scientifica • Coglie situazioni problematiche, formula ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente • Analizza e racconta, in forma chiara, ciò che ha fatto e imparato • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale • Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari 	
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni • Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato • Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative • Progetta e costruisce semplici oggetti utilizzando materiali di uso comune, privilegiando il riciclo e il recupero 	
Asse storico-sociale		
Storia	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita, riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale • Usa la linea del tempo e le carte geo-storiche per collocare fatti e periodi storici • Conosce gli aspetti fondamentali della protostoria, della preistoria, della storia antica e delle società studiate, individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Sa raccontare i fatti studiati e organizza le sue conoscenze tematizzando e usando semplici categorie 	

Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza • Conosce e localizza i principali oggetti geografici fisici (monti, fiumi, laghi ...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture, ...) dell'Italia • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e completare carte geografiche mute e tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie) 	
-----------	---	--

Descrizione dei livelli

Livelli generali di competenza	Livello di competenze
Competenze utilizzate con sicura padronanza, in autonomia, osservate in contesti complessi.	4-avanzato
Competenze utilizzate con buona padronanza, con apprezzabile autonomia, osservate con frequenza e talvolta in contesti complessi.	3-intermedio
Competenze utilizzate con sufficiente sicurezza non sempre in autonomia, osservate in contesti ricorrenti e/o non complessi.	2-base
Competenze utilizzate con qualche incertezza e con modesta autonomia, osservate in contesti abbastanza semplici.	1-iniziale